

## **JOURNEE MONDIALE DE LA SANTE MENTALE DIMANCHE 10 OCTOBRE 2010 – MARTIGNY**

**Depuis 1992, la journée mondiale de la santé mentale est organisée chaque année par la Fédération mondiale pour la santé mentale. Célébrée le 10 octobre dans plus de 100 pays, cette journée est relayée depuis quelques années en Suisse romande par les organisations membres de la CORAASP (Coordination romande des associations d'action pour la santé psychique).**

**En 2010, la campagne CORAASP sera articulée autour du thème de l'inclusion et de l'exclusion. Un programme interactif d'information et de sensibilisation permettra d'interroger différents publics sur l'importance de la qualité des liens affectifs et sociaux dans la prévention des troubles psychiques et dans les processus de rétablissement.**

**Le concept de communication de l'édition 2010 prévoit un rassemblement romand à Martigny le dimanche 10 octobre prochain ainsi que des stands d'information cantonaux dans plusieurs villes de Suisse romande les jours précédents. Inscrites au programme annexe à l'exposition *Lune-Saturne* organisée par le Manoir de la Ville, les activités planifiées à Martigny visent à faire évoluer les représentations négatives associées aux personnes vivant une maladie psychique.**

### **ACTIONS PREVUES A MARTIGNY**

#### **Thématique de l'exclusion et partenariat avec le Manoir de la Ville de Martigny**

Le Manoir de la Ville de Martigny a accepté d'intégrer le projet de communication de la CORAASP dans le programme culturel annexe à son **exposition *Lune et Saturne***, présentée au public du 5 septembre au 24 octobre 2010. Avec cette exposition, « *Le Manoir s'ouvre à l'exploration et à la mise en lumière, de l'art outsider ou de l'art brut.* ». En parallèle à cette démarche artistique, la CORAASP se propose de développer la notion d'« *outsider* » sur le plan psychosocial.

Largement méconnus du public et empreints de tabous, les troubles et les maladies psychiques isolent les personnes concernées et leurs familles. En plus des conséquences médicales de ces pathologies, ces personnes souffrent d'une mise à l'écart de la vie sociale et d'une stigmatisation injuste et douloureuse. Elles ne sont pas outsiders par choix, mais subissent une exclusion des structures culturelles et socioéconomiques traditionnelles. Pourtant, leur expérience de la vulnérabilité psychique devient une contribution utile à l'ensemble de la société lorsqu'elles peuvent s'exprimer sur les fragilités ou les dysfonctionnements individuels et collectifs qui ont causé leurs difficultés.

#### **Annnonce et ouverture de la Journée**

Pour faire connaître les besoins de créativité et de participation des personnes souffrant de troubles psychiques et présenter aux visiteurs du Manoir les buts de la Journée mondiale de la santé mentale, la CORAASP a accepté l'invitation du Manoir à participer à une **table ronde** autour de l'art outsider le samedi 25 septembre à 14h00.

L'ouverture de la Journée du 10 octobre aura lieu au Manoir, le matin à 10 heures, en présence des représentants de la CORAASP et du Manoir.

Une brève **performance collective** des organisations venues des divers cantons francophones complètera les mots officiels de bienvenue à cette Journée.

### Les autoportraits « Cherchez le psy »

Dans le cadre du partenariat avec le Manoir, la commissaire de l'exposition *Lune et Saturne*, **Rima Ayache**, peintre et photographe, a animé des ateliers de création d'autoportraits réunissant des personnes provenant de divers horizons : enfants, artistes, enseignants, patients psychiques et proches, étudiants et professionnels du travail social. Une sélection faite par Rima Ayache des œuvres réalisées dans ces ateliers lui servira de support à la confection d'une fresque, qui interrogera le regard du visiteur sur la représentation qu'il peut avoir de l'appartenance d'une personne à un groupe social donné. Par ailleurs, le 10 octobre, une projection continue des photographies prises lors de la réalisation des autoportraits par les membres CORAASP sera présentée, accompagnée d'un environnement sonore composé par **Stéphane Pellaud**, musicien souffrant de troubles psychiques.

### La lecture publique « A voix haute »

Le Manoir accueillera également le vernissage d'une petite anthologie de l'atelier écriture du GRAAP (Groupe romand d'accueil et d'action psychiatrique) . **Dominique Scheder**, poète et chansonnier romand, souffrant d'une maladie psychique, y a réuni des textes écrits par **André Lauener**, **Raymond Sauter** et lui-même. Une lecture à haute voix de quelques extraits par des comédiens professionnels permettra à un public éclectique de voir et d'entendre des images et des mots sur le thème de l'exclusion.

### Les « Cartes-lune »

« *La lune est présente, le jour, la nuit, noire, pleine, face visible, face invisible, éclairée suivant les cycles, voilée de nuages...Ce que je vois reste partiel et l'invisible révèle le tout.* » La thématique de l'exposition ainsi que la lune et ses mystères ont inspirée **Sabine Zaalene**, plasticienne et vidéaste valaisanne, créatrice du projet «Station», actuellement exposé et pilotable dans le jardin de Valère à Sion. Sabine Zaalene a accepté de diriger une animation collective pour la CORAASP. Elle a créé des cartes-lune qui inciteront à la communication les diverses populations qui se croiseront sur le chemin qui relie la Foire du Valais et le Manoir. La partie blanche de la carte postale servira de support à une expression sur le thème de l'inclusion.

Etre en contact et en lien est une manière de prévenir et de retrouver la santé mentale, d'où l'idée d'entrer en relation avec les gens le jour même au moyen des cartes et de les inviter à soigner ou à renouer le lien avec quelqu'un en lui écrivant une carte postale sur le thème de l'inclusion/exclusion.

Les passants seront invités à réfléchir comment mettre en image ou en mots leurs expériences d'inclusion et/ou d'exclusion, à travers ce que leur inspire la lune. Dans ce but, les représentants des organisations membres de la CORAASP présents sur divers espaces publics entre le Manoir et la salle paroissiale de Notre-Dame-Des-Champs leur fourniront du matériel de réflexion et de réalisation pratique (fournitures de dessin, peinture, déco, etc... + supports didactiques sur le thème de la santé mentale.). Certaines associations auront travaillé et préparé au préalable des expressions qui seront déposées sur une partie des cartes-lune.

Tout au long de la journée, les cartes-lune seront complétées et annotées (écriture-dessin) par les visiteurs puis photographiées, exposées et diffusées sur grand écran à la salle paroissiale de Notre-Dame-Des-Champs pour enregistrer le souvenir de ce temps de partage et garder une trace de cette diversité et humanité partagée. Elles seront ensuite envoyées à une personne ou à un groupe selon le souhait de l'expéditeur.

Par leurs créations personnelles, les cartes-lune mettent en rapport direct d'expression et de création les personnes de la CORAASP et la population locale. Un autre partage est ensuite concrétisé par l'envoi.

### Le spectacle interactif « Feuille-Caillou-Schizo»

**La compagnie « Le Caméléon »**, spécialisée dans les animations interactives en matière de prévention, a pour but d'ouvrir le débat et de permettre aux spectateurs, enfants comme adultes, de devenir les acteurs de leur propre vie. Elle utilise une technique inspirée par le Théâtre de l'Opprimé d'Augusto Boal. dont la démarche artistique cherche à éveiller la sensibilité du spectateur et à le faire réagir. Le spectacle se déroule comme suit :

- Les comédiens présentent une première fois une petite pièce qui met en scène une situation d'oppression, d'échec. Puis, ils rejouent la même histoire, mais cette fois, le public peut intervenir

à n'importe quel moment pour apporter une solution à ce qu'il voit. Le spectateur remplace l'un des membres de la troupe et il tente alors de faire évoluer la pièce en fonction de sa proposition. Il peut ainsi confronter ses idées à celles du personnage qui lui fait face.

- Le Joker est un personnage de relais entre le public et les comédiens, une sorte de Monsieur Loyal qui veille sur le bon déroulement de cette recherche collective.

Le 10 octobre, quatre comédiens de la compagnie animeront sa nouvelle création commanditée par la CORAASP, intitulée: « Feuille-caillou-Schizo » et qui traite de l'impact d'une maladie psychique dans l'environnement familial, médical et social.

### Les publics attendus et les espaces publics utilisés.

Une partie des publics attendus sera invitée par la CORAASP et par ses organisations membres, implantées en Valais (Fondation Emera et association AVEP). Il s'agit plus particulièrement de représentants des Autorités politiques cantonales et communales et de divers acteurs et organismes médico-sociaux valaisans et romands.

Une autre partie des publics attendus sera invitée par le Manoir de la ville de Martigny, qui ciblera davantage les visiteurs de ses expositions et de ses animations.

Des contacts préalables avec les Ecoles et la Paroisse de Martigny, ainsi qu'avec des représentants de diverses communautés locales seront pris par la CORAASP afin de sensibiliser des groupes sociaux variés à cette Journée.

Des annonces et une conférence de presse planifiées une semaine avant l'événement devraient atteindre un certain nombre d'autres personnes et une distribution de flyers à l'entrée de la Foire du Valais complètera l'information tous publics relative à cette journée.

La production de cartes-lune sera assurée sur plusieurs stands installés le long d'un parcours allant du Manoir de la ville de Martigny jusqu'aux alentours de la salle N.D. des Champs.

### Pré-programme

10h00	Manoir	<b>Ouverture de la journée</b> Accueil et mots de bienvenue (Manoir+ CORAASP) Event sur le thème de l'importance des liens sociaux pour la santé psychique.
de 10h30 à 15h00	Manoir	<b>Projection continue du diaporama « Chercher le psy »</b> Diffusion de la recherche musicale de Stéphane Pellaud, musicien atteint dans sa santé psychique. Projection des autoportraits réalisés par des patients psychiques, des proches et des travailleurs sociaux, sous la conduite de Rima Ayache, commissaire de l'exposition <i>Lune-Saturne</i> .
11h30	Parvis de l'église	<b>Distribution gratuite d'un bol de soupe</b> à la sortie de la messe avec informations aux passants sur le thème de la Journée et sur son déroulement.
de 11h30 à 15h00	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manoir</li> <li>2. Parvis de l'église</li> <li>3. Arcades de l'Hôtel de Ville</li> <li>4. Alentours de Notre-Dame-Des-Champs</li> <li>5. Kiosque de la Place Centrale</li> </ol>	<p><b>Création des cartes-lunes</b> avec Sabine Zaalene, vidéaste et plasticienne ;</p> <p><u>Manoir</u> : Lieu pour renseignements divers, réception, tri et acheminement des cartes ;</p> <p><u>Espaces 2 à 4</u> : « Parcours lunaire » : Animation avec cartes-lune (petits postes de travail et lieux d'accroche, de partage et d'échange ;</p> <p><u>Kiosque de la Place Centrale</u> :</p> <p>Stands d'informations sur les structures d'aide et d'entraide valaisannes et sur les autres associations romandes.</p>

14h00	Manoir	<p><b>Lecture publique de textes sur le thème de l'exclusion-inclusion</b></p> <p>Vernissage de l'anthologie de l'atelier d'écriture du GRAAP dirigé par Dominique Scheder, poète-chansonnier romand et patient psychique.</p>
15h00	Salle Notre-Dame-Des-Champs	<p><b>Cérémonie officielle de la Journée</b></p> <p>Allocutions des représentants médico-sociaux et politiques cantonaux et communaux.</p>
15h30	Salle Notre-Dame-Des-Champs	<p><b>Spectacle « Feuille, Caillou, <i>Schizo</i> »</b></p> <p>Théâtre interactif de la Compagnie « Le Caméléon » sur le thème de l'impact d'une maladie psychique dans l'environnement familial, médical et social.</p>
17h-18h	Salle Notre-Dame-Des-Champs	<p><b>Buffet dînatoire et clôture journée</b></p>